



Den statiske mannen

Klaus Hagerup

Victor Abel blir på en vandring gjennom Fredrikstads gater oppmerksom på en gate-kunstner, en statisk mann. Så fascinert blir han av denne kunstneren at han vil prøve dette selv. Han sier opp jobben, omplasserer katten Sjampus og begir seg på en reise gjennom Europa. En nydelig

fortelling om å åpne seg for andre mennesker og kulturer, fortalt med humor, varme og vemod.

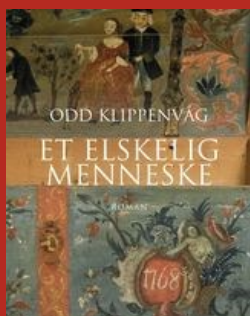


En begivenhetsrik Uke i Glenn Johansens liv

Mari Kjos Hellum

Glenn jobber i en bedrift der den ene etter den andre seiler forbi ham oppover i systemet. Nylig separert fra Anita, ingen barn. Han har få gleder her i livet. For hvordan ser tilværelsen ut for en mann som

allerede har forsøkt siste utvei? Romanen beskrives av forlaget som en liten komedie om selvmord - en filosofisk fortelling om det største og tåpeligste av alt: meningen med livet.

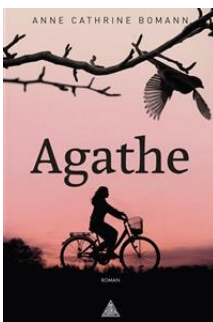


Et elskelig menneske

Odd Klippenvåg

Birger og Kjerand, som ikke har sett siden barndommen, møtes igjen etter mange år. Det kommer fram at Kjerand går til behandling for kreft, Birger inviterer ham til å bo hos seg mens han får

behandling. Med finstemt pensel, presisjon og mot skriver Klippenvåg fram kjærligheten som vokser frem mellom de to gamle vennene.

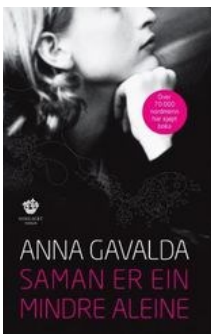


Agathe

Catrine Bomann

En psykiater teller ned til han skal gå av med pensjon. Egentlig har han det litt travelt med å avvikle sine siste pasienter, men en ung kvinne, Agathe, insisterer på å komme i terapi hos akkurat ham. Omtrent samtidig sykmelder hans

trofaste sekretær gjennom mange år seg. For første gang i sitt liv tvinges han til å tre ut av sin rolle som terapeut og selv rekke ut hånden etter et annet menneske. Agathe er en liten roman om noen av de store temaene i livet, ensomhet, kjærlighet og den meningsløshet som kan ramme den som ikke engasjerer seg i sitt eget liv.



Saman er ein mindre aleine

Anna Gavalda

Saman er ein mindre aleine er ei stor og medrivande forteljing om fire menneske, Camille, Philibert, Franck og Paulette, som av ulike grunnar kjem til å møtast. Det er ein kjærleiksroman, ein roman om livet, om relasjonar og

kokkekunst. Handlinga utspelar seg i området rundt Eiffeltårnet i Paris.

Tekstene er basert på forlagets omtale

Utarbeidet av Sølvberget for bibliotekene i Rogaland. Få flere lesetips på ditt bibliotek eller solvberget.no/lesetips



Sølvberget

BIBLIOTEK OG KULTURHUS

Likte du Arr ?

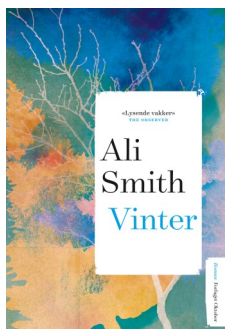


Romaner om
å nærme seg
andre mennesker



Sølvberget

BIBLIOTEK OG KULTURHUS

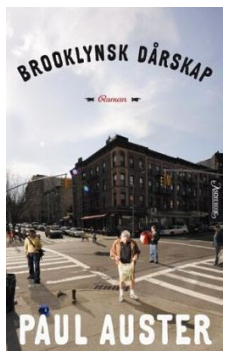


Vinter

Ali Smith

Det er en av de varmeste vintrene som er registrert, igjen, og i et godslignende hus i Cornwall i det sørvestlige England samles fire mennesker til julefeiring: husets eier, den en gang vellykkede forretningskvinnen Sophia Cleves; hennes sønn, naturbloggeren

Arthur; en ung kvinne som Arthur kaller Charlotte, og Iris, Sophias opprørske bohemsøster. Huset har femten soverom, men er det plass til alle?



Brooklynsk dårskap

Paul Auster

Alt Nathan Glass ønsker seg er ensomhet og rolige dager og han flytter til Brooklyn for å skrive 'Boken om menneskelig dårskap.' Tilfeldige hendelser og møter med andre mennesker gjør at livet hans tar en helt annen retning. Mer eller mindre frivillig vikles han inn i disse menneskenes gleder, sorger og det

de kjemper mot.

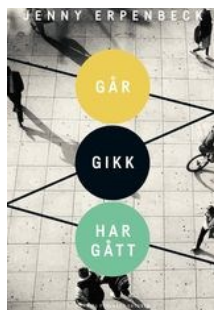


Transitt

Rachel Cusk

Faye får nye utfordringer da hun blir skilt: både personlige, moralske, kunstneriske og ikke minst praktiske. Hun pusser opp et hus, samtidig som hun strever med å bygge en ny tilværelse for seg selv og sønnene. Gjennom samtaler med andre konfronteres hun med temaer som sårbarhet og

makt, død og gjenfødelse, i det som blir hennes forsøk på å finne tilbake til livet.



Går, gikk, har gått

Jenny Erpenbeck

Richard, enkemann og pensjonert professor, blir tilfeldig vitne til en demonstrasjon i Berlin. Demonstrantene er menn fra Afrika som har flyktet fra krig og konflikter. Richard blir nysgjerrig og oppsøker flyktningene, og flyktningene forteller: om livet, landene og om

menneskene de har forlatt. Richards pensjonist-tilværelse blir annerledes enn han hadde tenkt. Han bidrar til språkopplæring og integrering, og erfarer også at det er ennå mye han selv ikke vet om verden

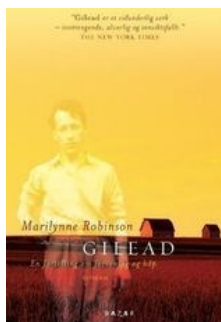


Jane Ashlands gradvise forsvinning

Nicolai Houm

Jane møter zoologen Ulf på et fly til Norge. Janes planer for besøket i Norge går i vasken, og hun blir i stedet med Ulf på moskusvandring i Rondane. Ut av den kalde tåken i fjellheimen tegner det seg et bilde av en fortid, en personlig krise, en dyp sorg. Hvorfor dro Jane til

Norge? Hva forlot hun? Hvor skal hun?



Gilead

Marilynne Robinson

John Ames fra Gilead, Iowa er 76 år og vet at han snart skal dø. John fikk sent i livet en sønn som nå er blitt syv år gammel. Til denne gutten skriver John om sin egen barndom og oppvekst, sin første kone som døde i barselseng, og de mange årene i ensomhet før han igjen fikk familie. Og han skriver om

Iowas jord og gress og himmelen over det hele, om streng kulde og sviende tørke, om menneskers lengsler, gleder og sorger. Og om det vidunderlige ved å gi og få.



La meg synge deg stille sanger

Linda Olsson

En vinterkveld kommer Veronika til et avsidesliggende sted i Sverige. Hun søker ro og ensomhet for å skrive ferdig en bok og for å komme over en stor sorg. I nabohuset bor Astrid, en gammel kvinne som ruger på mørke familie-

hemmeligheter og en personlig tragedie. I løpet av våren nærmer de to kvinnene seg hverandre. Et vennskap vokser frem, og livet forandres for dem begge.

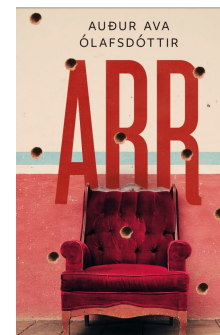


Se ilden lyse over jord

Nils Henrik Smith

Ein mann vaknar opp etter å ha drøymt om herrestafetten i langrenn under OL på Lillehammer. Samme dagen Noreg tapte gullet, miste han eldste sonen sin. Sidan blir han skilt og var lenge fast bestemt på å leve åleine. Dotter hans får han på andre tankar og hvia nettet kjem han i kontakt med Kataryna frå Kviterussland. No er

han i Minsk, med eit forsett om å forføre denne kvinna som han elsker, men som han enno ikkje har møtt.



Arr

Auður Ava Ólafsdóttir

Jónas har mistet livsgnisten. Han pakker med seg en drill og noen gamle dagbøker og drar fra Island til et krigsherjet land. Han tar inn på Hotel Silence, og gir seg selv en uke på det dystre oppdraget han planlegger: å ta sitt eget liv. Men kombinasjonen av menneskene han møter, og det han leser om sitt yngre selv i dagbøkene, gir Jónas et

nytt blikk på tilværelsen. Dessuten gjør hotellets uavbrutte behov for reparasjoner det stadig vanskeligere for ham å avslutte livet.