



SØLVBERGET
STAVANGER KULTURHUS

Til medlemmer og varamedlemmer i
Styret for Sølvsberget KF og administrasjon

Sølvsberget KF
Stavanger bibliotek og kulturhus

Postboks 310, 4002 Stavanger
Sølvsberggata 2, 4006 Stavanger
Telefon: 51 50 74 65
Faks: 51 50 70 25
E-post: post@stavanger-kulturhus.no
www.stavanger-kulturhus.no

REFERANSE
LLH-15/17170-3

JOURNALNR.
100307/15

DATO
03.11.2015

Møteinnkalling

Utvalg: **Styret for Sølvsberget KF**
Møtested: **Kiellandrommet**
Møtedato: **09.11.2015** **Tid: kl. 15.30**

Med dette innkalles til møte.
Eventuelt forfall må meldes snarest til utvalgets sekretær, telefon 92099154.
Varamedlemmer møter etter nærmere avtale.

Prosjektleder Marita Aksnes orienterer om Obstfelderjubileet i starten av møtet.

Hilde Karlsen
leder

Saksliste

Saksnr.	Arkivsaksnr.	Side
26/15	15/13434 MØTEPROTOKOLL - MØTE I STYRET FOR SØLVBERGET KF DEN 07.09.2015.	

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF tar saken til orientering.

27/15	15/7854 TERTIALRAPPORT 2. TERTIAL 2015
--------------	--

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF tar saken til orientering.

28/15	13/13660 OBSTFELDERJUBILÉET 2016 - PROSJEKTBEKRIVELSE
--------------	---

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF tar saken til orientering.

29/15	15/13367	UNNTATT OFFENTLIGHET OFL §25 RAPPORTERING OM VAKANTE STILLINGER NOVEMBER 2015
--------------	----------	--

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF behandler administrasjonens forslag til vedtak.

30/15	15/13367	UNNTATT OFFENTLIGHET OFL §14 OPPFØLGING AV STYRETS TILLEGGSFORSLAG ANGÅENDE SAK 22/15
--------------	----------	--

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF tar administrasjonens anbefaling til etterretning.

31/15	15/3843	UNNTATT OFFENTLIGHET OFL §25 LØNSFORHANDLINGER 2015
--------------	---------	--

Innstilling:

Styret for Sølvberget KF godkjenner resultatet av lokale forhandlinger for ansatte etter HTA § kap. 5.

Saksfremlegg

REFERANSE
LLH-15/13434-4

JOURNALNR.
84101/15

DATO
08.09.2015

Sakens planlagte utvalgsbehandlinger:	Sak nr.:	Møtedato:	Votering:
Styret for Sølvberget KF	26/15	09.11.2015	

MØTEPROTOKOLL- MØTE I STYRET FOR SØLVBERGET KF DEN 07.09.2015.

Forslag til vedtak:

Styret godkjenner møteprotokoll fra møtet 07.09.2015.



SØLVBERGET
STAVANGER KULTURHUS

Sølvsberget KF
Stavanger bibliotek og kulturhus

Postboks 310, 4002 Stavanger
Sølvsberggata 2, 4006 Stavanger
Telefon: 51 50 74 65
Faks: 51 50 70 25
E-post: post@stavanger-kulturhus.no
www.stavanger-kulturhus.no

REFERANSE
LLH-15/13434-4

JOURNALNR.
84101/15

DATO
08.09.2015

Møteprotokoll

Styret for Sølvsberget KF

Møtested: Kiellandrommet

Møtedato: 07.09.2015 **Tid:** kl. 15.30

Møteleder: Hilde Karlsen

Til stede på møtet

Medlemmer: Hilde Karlsen, Per A. Thorbjørnsen, Gulale Samiei,
Eirik Faret Sakariassen og Sigrun Hetland Grøtteland

Forfall:

Varamedlemmer:

Dessuten møtte: Marit Egaas og Lotte Løkeland Hovda fra administrasjonen

Tilhørere: 6

20/15 15/8852
**MØTEPROTOKOLL - MØTE I STYRET FOR SØLVBERGET KF DEN
01.06.2015.**

Vedtak:

Protokoll fra møtet 01.06.2015 godkjennes av styret.

21/15 15/7854
BUDSJETTJUSTERINGER FOR SØLVBERGET KF PR SEPTEMBER 2015

Vedtak:

Budsjettjusteringer for driftsbudsjettet vedtas i samsvar med tabell A i saksframlegget.

Budsjettjusteringer for investeringsbudsjettet vedtas i samsvar med tabell B i saksframlegget.

22/15 15/13367
ÅRSBUDSJETT 2016 OG HANDLINGS- OG ØKONOMIPLAN 2016-2019

Behandling:

Styreleder fremmet følgende tilleggsforslag:

I det videre arbeid ber styret om at følgende punkter utredes:

- Kartlegge hvor mye utlån som finner sted mellom 19.00- 21.00. Kartlegge kostnadene ved eventuelt å la Securitas føre tilsyn med 1. etasjen i denne perioden.
- Se om det er muligheter til å spare inn mer i forhold til utarbeidelse og utsending av halvårsprogrammet.
- Vurdere om det er midler å spare på å gjøre profileringen litt enklere.
- Som hovedprinsipp skal stillinger holdes vakante i perioden. Alle vakante stillinger skal rapporteres til styret og det skal gjøres individuell vurdering på om de skal holdes vakante.

Styret ber om rapportering når disse tiltakene er vurdert og hvor mye besparelse som vi kan oppnå på disse tiltakene.

Votering: Tilleggsforslaget ble enstemmig vedtatt.

Vedtak:

1. Styret for Sølvberget KF tilrår bystyret å godkjenne forslag til årsbudsjett 2016 og handlings- og økonomiplan 2016-2019 for Sølvberget KF.
2. Bibliotek- og kulturhussjefen får fullmakt til å justere tallene i den videre dialog med rådmannen.
3. I det videre arbeid ber styret om at følgende punkter utredes:
 - Kartlegge hvor mye utlån som finner sted mellom 19.00- 21.00. Kartlegge kostnadene ved eventuelt å la Securitas føre tilsyn med 1. etasjen i denne perioden.
 - Se om det er muligheter til å spare inn mer i forhold til utarbeidelse og utsending av halvårsprogrammet.
 - Vurdere om det er midler å spare på å gjøre profileringen litt enklere.
 - Som hovedprinsipp skal stillinger holdes vakante i perioden. Alle vakante stillinger skal rapporteres til styret og det skal gjøres individuell vurdering på om de skal holdes vakante.

Styret ber om rapportering når disse tiltakene er vurdert og hvor mye besparelse som vi kan

23/15

15/1726

KIELLANDSENTER PÅ SØLVBERGET - PLASSERING OG INNHOLD

Behandling:

Eirik Faret Sakariassen fremmet følgende tilleggsforslag:

Styret ønsker at det tilføres friske midler til etablering av Kiellandsenter.

Votering: Tilleggsforslaget ble nedstemt med tre mot to stemmer.

Vedtak:

1. Kiellandsenteret får et omfang på rundt 200 kvm og plasseres i fjerde etasje på Sølvberget.
2. Innholdet i Kiellandsenteret utvikles i tråd med føringene i saksframlegget
3. Finansiering av investering og drift vurderes i forbindelse med handlings- og økonomiplan 2016-2019
4. Saken oversendes rådmannen for videre behandling i Stavanger kommune

24/15

15/11110

UTLÅNSREGLEMENT FOR STAVANGER BIBLIOTEK

Vedtak:

Styret for Sølvberget KF godkjenner forslag til nytt utlånsreglement for Stavanger bibliotek.

25/15 15/13407
VIKAR FOR DAGLIG LEDER

Behandling:

Styreleder fremmet tilleggsforslag:

Søylelederstillingen til vikar for daglig leder i perioden 01.10.2015- 31.01.2016 holdes som vakant stilling i perioden og arbeidsoppgavene som ikke kan utsettes fylles av de andre søylelederne.

Votering: Tilleggsforslaget ble enstemmig vedtatt.

Vedtak:

Sissel Arna Dahle tilbys å vikariere som daglig leder for Sølvberget KF i perioden 01.10.2015 – 31.01.2016.

Søylelederstillingen til vikar for daglig leder i perioden 01.10.2015- 31.01.2016 holdes som vakant stilling i perioden og arbeidsoppgavene som ikke kan utsettes fylles av de andre søylelederne.

Vi bekrefter med våre underskrifter at møtebokens blad er ført i samsvar med det som ble bestemt på møtet.

Stavanger, _____

Hilde Karlsen
leder

Per A. Thorbjørnsen
nestleder

Gulale Samiei
medlem

Eirik Faret Sakariassen
medlem

Sigrun Hetland Grøtteland
medlem

Saksfremlegg

REFERANSE
SDA-15/7854-4

JOURNALNR.
83534/15

DATO
07.09.2015

Sakens planlagte utvalgsbehandlinger: Sak nr.: Møtedato: Votering:

TERTIALRAPPORT 2. TERTIAL 2015

Forslag til vedtak:

Styret for Sølvsberget KF tar saken til orientering.

Behandling i Styret for Sølvsberget KF den 01.06.2015 sak 12/15

Vedtak:

1. Styret for Sølvsberget KF tar rapporten for 1. tertial 2014 til orientering.

Behandling i Styret for Sølvsberget KF den 07.09.2015 sak 21/15

Vedtak:

Budsjettjusteringer for driftsbudsjettet vedtas i samsvar med tabell A i saksframlegget.

Budsjettjusteringer for investeringsbudsjettet vedtas i samsvar med tabell B i saksframlegget.

TERTIALRAPPORT 2. TERTIAL 2015

Saken gjelder

Tertialrapport 2. tertial 2015. I denne saken er rapportering om økonomi, HMS og statistikk samlet i en sak. I tillegg rapporteres det om status for viktige mål og tiltak i 2015.

Økonomi

Økonomisk status for Sølvberget KF 30.08.15

	Budsjett 2015	Regnskap 2015	Forbruk i %
30 LØNNSUTGIFTER	46 454	27 888	60,03
31 DRIFTSUTGIFTER	12 606	6 350	50,37
32 INVENTAR, UTSTYR OG MASKINER	12 046	7 538	62,58
33 KJØP AV TJENESTER	6 981	3 734	53,49
34 OVERFØRINGER	3 151	1 639	52,01
35 FINANSUTGIFTER	6 814	2 498	36,66
SUM UTGIFTER	88 052	49 647	51,25
36 INNTEKTER	-3 777	-2 736	72,45
37 REFUSJONER	-6 219	-3 266	52,52
38 OVERFØRINGER	-72 315	-43 583	60,27
39 FINANSINNTEKTER	-5 742	-4 575	79,67
SUM INNTEKTER	-88 052	-54 160	61,50

Årsbudsjettet til Sølvberget, medregnet prosjektene, er kr 88 millioner. Av disse er opprinnelig tilskudd fra kommunen kr 59,7 millioner. Dette er seinere blitt nedjustert med kr 1 million. Per 2. tertial er det registrert et samlet forbruk på kr 49,6 millioner, tilsvarende 51 % av årsbudsjettet. På inntektssiden er det registrert 61 % av det som per i dag ligger inne i budsjettet. Totaltallene for Sølvberget KF inneholder både drift av bibliotek og de store prosjektene, samt drift av Kulturbanken.

Budsjettet i 2015 er stramt og planlagt aktivitet er høy, noe som krever god budsjettstyring. Forbruket i 2. tertial er nøkternt i forhold til aktivitetsnivået. Dette er helt normalt på dette tidspunkt da en vesentlig del av aktiviteten på Sølvberget foregår i årets fire siste måneder. Vedtatte budsjettjusteringer, inkludert kutt, er ikke med i budsjettoppstillingen over. Utgifter i forbindelse lønnsoppgjør og sommervikarer kommer i september, og er heller ikke med.

For å unngå økte finanskostnader for 2015, er planlagte låneopptak for å finansiere nye investeringer utsatt til 2016. Det er iverksatt kutt i driften tilsvarende kr 1 million som ble vedtatt da Stavanger kommune behandlet tertialrapporten for 1. tertial. Med disse endringene regner Sølvberget med å gå i balanse ved årsslutt.

Helse, miljø og sikkerhet

Det ble gjennomført medarbeiderundersøkelse i 1 kvartal. Arbeidet med resultatene blir brukt i arbeidet med ROS-analyse og flere tiltak er satt i gang og ansvar er fordelt. Tiltakene

inngår i Sølvbergets internkontroll. Det arbeides kontinuerlig med HMS, rutiner og ROS-analyser for å integrere dette i våre daglige rutiner.

Handlingsplanen fra den overordnede ROS-analysen som ble utarbeidet i vår, er gjennomgått i AMU, og blir kontinuerlig jobbet med.

I forbindelse med Nye Sølvberget har det også vært to samlinger angående det nye felleskontoret, der de ansatte har kunnet bidra med innspill og idéer til utforming.

Det er iverksatt kutt i driftsbudsjettet som bl.a. betyr at bruken av vikarer og ekstrahjelp må strammes inn og ledige stillinger settes vakante. Dermed er det ekstra viktig å prioritere et godt arbeidsmiljø for våre ansatte for å unngå overbelastning og sykemeldinger.

Sølvberget har løpende samarbeid med NAV og ulike andre aktører om en rekke praksisplasser, og får stadig skryt av samarbeidspartnerne for å være en raus og inkluderende arbeidsplass.

Flere stikkord fra HMS-arbeidet så langt:

- Sykefraværet for 2. kvartal var 2,8 % (3,8 % i 2014).
- Det har blitt gjennomført en ROS-analyse for det nye felleskontoret.
- Ukentlig trening i arbeidstiden er fortsatt populært blant våre ansatte som kan velge mellom yoga, fotball og tur.
- Sølvberget hadde eget program under kommunens HMS-uke. Det ble tilbudt HMS-samtale til alle ansatte og arrangert HMS-lunsj. Mange av de ansatte deltok også på kompetansedagen arrangert av Stavanger kommune.
- Det er utarbeidet rutiner for intern informasjon som gjør at Informasjonsflyten på huset fungerer bedre.
- Vaktplansystemet Planday er også et godt verktøy som letter kommunikasjonen mellom kolleger og mellom arbeidsgiver og arbeidstaker.
- I 1. etasje jobbes det kontinuerlig med å forbedre arbeidsforholdene. Det har blitt gjennomført noen endringer i arbeidsrutinene, det har blitt kjøpt inn noe verneutstyr, og det jobbes med lettere ombygninger av skranken for å bedre de ergonomiske forholdene.

Aktivitet

Arbeidet med Nye Sølvberget 2. – 4. etasje, og forberedelser til åpning av nytt galleri har preget 2. tertial. Mange ansatte er engasjert i arbeidsgrupper som arbeider med utformingen av den nye biblioteksøylen på østsiden av bygget. Ønsket er å videreføre suksessen fra den nye 1. etasjen oppover i etasjene.

Samtidig som det arbeides med fysiske endringer, ble det i slutten av august startet en prosess for å endre teamstrukturen i forhold til endringene som planlegges i Nye Sølvberget. Etter oppstartssamling med alle ansatte er det nå etablert en arbeidsgruppe bestående av to tillitsvalgte, to teamkoordinatorer og to ledere jobber som skal fremme forslag til ny teamstruktur.

2. tertial er vanligvis en rolig periode når det gjelder besøk og arrangement. Mye av planleggingen av høstens aktiviteter, ikke minst Kapittel 15, gjøres i denne perioden. Arbeid med handlings- og økonomiplan og arbeid med ulike søknader om prosjektmidler pågår også.

Kort om noen av de viktigste tiltakene i årsplanen og en del andre saker:

- Arrangementsverktøyet Webbusiness er innført for å forenkle arbeidet med arrangement.
- Det er arrangert frivillighetstorg i samarbeid med Innvandrerrådet, Frivilligsentralene og frivillige organisasjoner
- Det ble planlagt og gjennomført en rekke aktiviteter i forbindelse med kommunevalget, bl.a. politikermøter og debatter. Det var også forhåndsstemming på Sølvsberget i visse perioder.
- Stadig flere aktører ønsker å legge sine aktiviteter til Sølvsberget. Et eksempel er «Comic Night», et ukentlig treff for tegneserieentusiaster.
- Sølvsberget har fått kr 150.000 til Obstfelderjubiléet 2016 fra Norsk kulturråd og kr 300.000 fra Rogaland fylkeskommune.
- Språkkaféene i samarbeid med Røde Kors holdes nå også på kveldstid.
- Stavangers nye fribyforfatter, Mohammad Habeeb fra Syria, ankom sammen med sin familie i slutten av august.

Statistikk

	2. tertial 2014	2. tertial 2015	% utvikling
Utlån alle bibliotekavdelinger	449 996	450 340	0 %
Besøk Sølvsberget	665 740	931 341	40 %
Besøk Madla bibliotek	84 798	83 493	- 2 %
Besøk på Sølvsbergets nettsider	225 560	347 288	54 %
Antall arrangement og klassebesøk	328	399	22%

Utfyllende statistikk følger vedlagt.

Besøk og utlån

Det er gledelig å konstatere at økning i besøket på Sølvsberget fortsetter. Totalt besøk på 931 341 til nå i år, tilsvarer nesten 4 000 besøk pr dag.

Trafikkveksten på nettsidene fortsetter også å øke, spesielt for smarttelefoner og nettbrett. Også besøket på Nord-Sør bibliotekets nettsider øker, selv om disse ikke vedlikeholdes slik som tidligere. Det arbeides med ulike løsninger for at tjenesten kan fortsette, men ingenting er avklart ennå.

Når det gjelder utlånet, er dette nokså stabilt sammenlignet med fjoråret. Men det er verd å merke seg at bokutlånet øker, og det som øker mest er skjønnlitteratur for barn.

Arrangement

Sølvsberget hadde 399 arrangement i årets åtte første måneder (328 i 2014). Økningen skyldes i stor grad at mange arrangement gjennomføres i samarbeid med eksterne partnere.

Sissel A. Dahle
Konstituert bibliotek- og kulturhussjef

Saksbehandler: Marit Egaas

Besøk/utlån	2. Tertial 2014	2. tertial 2015	% utvikling
Besøk Sølvsberget	665 740	931 341	40 %
Stavanger fengsel	3 833	4 300	12 %
Madla filial	84 798	83 493	-2 %
Samlet besøk Stavanger bibliotek	754 371	1 019 134	35 %
Utlån Stavanger bibliotek totalt	449 996	450 340	0 %
Faglitteratur for barn	16349	16720	2 %
Skjønnlitteratur for barn	124480	131402	6 %
Faglitteratur for voksne	69939	73468	5 %
Skjønnlitteratur for voksne	70330	72799	4 %
Lydbøker for barn	9178	9102	-1 %
Lydbøker for voksne	14320	14226	-1 %
Musikk for barn	855	768	-10 %
Musikk for voksne	17123	14226	-17 %
Film for barn	37917	35119	-7 %
Film for voksne	69069	58093	-16 %
Annet	5941	5666	-5 %
E-bøker	12535	19032	52 %
Bruk av nett-tjenester			
Besøk på Sølvsbergets nettsider	258 119	347 288	35 %
Besøk på Nord-Sør biblioteket	62 061	94 364	52 %
Fornyng av lån på nett	79 %	80 %	1 %
Reservering av bøker på nett	53 %	50 %	-6 %
Facebook 2014 (antall følgere pr. 31.8)			
Sølvsberget	2 997	4 142	38 %
Kapittel	1 652	2 274	38 %
Musikk- og film	1 225	1 393	14 %
Barnebiblå	545	726	33 %
Internasjonalt kulturnettverk	307	587	91 %
FB totalt:	6 726	9 122	36 %
Instagram - følgere	452	1 767	291 %
Instagram - bruk av #sølvsberget		4024	
Twitter 2014 (antall følgere pr. 31.8)			
Sølvsberget	1 233	1 716	39 %
Kapittel	1 456	1 587	9 %
Musikk- og film	821	924	13 %
Twitter totalt:	3 510	4 227	20 %

Arrangement (antall)

Arrangement	213	293	38 %
Klassebesøk	115	106	-8 %
Arrangement totalt	328	399	22 %

Årsplan – status september 2015

Visjon for Sølvberget

Sølvberget skal være den beste formidleren av kunnskap for alle og landets fremste arena for kreativitet. Gjennom opplysning og opplevelser skal trofaste gjester beholdes og nye mennesker begeistres. Byens største møteplass skal dyrke romslighet og refleksjon.

Sølvbergets kunnskap og kompetanse skal ikke vokse i takt med byens og regionens befolkning - vi skal ligge foran. Vi skal formidle de gode historiene og være en trygg veiviser i en informasjonsjungel som stadig vokser seg tettere.

Hovedmål:

Kunnskap og dannelselse

- Vi skal sikre alle rett til den samme informasjonsmengden. Vi skal være rustet til å svare på de spørsmålene innbyggerne har – og de spørsmålene de ikke visste at de hadde. Vi skal stimulere til nysgjerrighet og refleksjon.

Opplevelse og formidling

- Vi skal by på de gode opplevelsene og formidle de viktige fortellingene til begeistring og glede for stadig nye generasjoner.

Mangfold og muligheter

- Vi skal fungere på tvers av kulturell, religiøs og økonomisk bakgrunn – på tvers av økonomiske, aldersmessige og samfunnsmessige skillelinjer. Dette er en viktig ressurs som kan videreutvikles gjennom deltagelse og aktiv formidling.

Møteplass og medvirkning

- I en stadig mer fragmentert og kommersiell hverdag er behovet for møteplasser med høye dører og vide porter større enn noen gang. Sølvberget skal preges av nærhet og romslighet slik at vi kan møte innbyggerne der de er og gi dem arenaer for medvirkning, deltakelse og diskusjon.

Resultatmål 2015	Tiltak	Status mai
Arbeide langsiktig og strategisk for å videreutvikle Sølvberget som attraksjon og møteplass	- Slutføre plan for framtidrettet utforming av Sølvbergets 2.-4. etasje, og starte gradvis implementering	Pågår
	- Åpne galleri i 2. etasje og integrere arbeidet med kunstformidling i øvrig programvirksomhet.	Åpnet 9. september
	- Alle som vokser opp i Stavanger bør få tre bibliotekbesøk i løpet av grunnskolen og et besøk i videregående skole. Vurdere om dette er mulig å realisere med de ressursene som er tilgjengelige.	Pågår
	- Seniorer skal fristes til å bruke Sølvbergets tilbud for å få nye impulser, treffe andre og holde seg friske.	Pågår
	- Forvalte mediasamlingen på en måte som samsvarer med Sølvbergets samfunnsoppdrag.	Pågår
	- Arbeide aktivt med brukermidvirkning og gjennomføre en brukeratferdsundersøkelse i samarbeid med de andre storbyene.	Undersøkelse gjennomføres i november
Opprettholde besøkstillene fra 2014	- Holde trykket oppe i første etasje. Fortsette arbeidet med aktiv formidling av samlingen og utforming av aktiviteter i dialog med publikum.	Pågår

	<ul style="list-style-type: none"> - Fokusere på bibliotekets basisoppgaver. Bygge videre på det som har vært bra og hatt vesentlig betydning i 2014. - Vurdere åpningstidene i de ulike etasjene i forbindelse med videreutvikling i etasjene oppover. - Forbedre og tilpasse systemet for telling av publikum og dokumentasjon av digital formidling. - 	<p>Pågår</p> <p>Ikke startet</p> <p>Pågår</p>
Øke gjennomsnittsbesøket pr arrangement med 10 %	<ul style="list-style-type: none"> - God informasjon om egne og eksterne arrangement - Gjennomføre arrangement og aktiviteter knyttet opp mot «Hele Rogaland leser 2015». - Utvikle gode programserier med midler fra Den kulturelle spaserstokken. - Gjennomføre litteraturfestivalen Kapittel 2015. - Legge vekt på aktiviteter og arrangement som stimulerer til demokratiutvikling, debatt og offentlig samtale. - Samarbeide med Stavanger kommune om aktiviteter og informasjon knyttet til kommune- og fylkestingsvalget. - 	<p>Pågår</p> <p>Gjennomført i september</p> <p>Pågår</p> <p>Gjennomført September</p> <p>Pågår</p> <p>Gjennomført i september</p>
Balanse mellom egenproduserte arrangement og aktiviteter, arrangement og verksteder i samarbeid med andre.	<ul style="list-style-type: none"> - Lage strategi for eksterne samarbeidspartnere, og inngå gjensidig forpliktende avtaler. - Redusere antall egenproduserte arrangement og bygge videre på rammer og føringer som er lagt for programmeringen. - Forbedre interne rutiner når det gjelder gjennomføring av interne og eksterne arrangement og aktiviteter. - Klargjøre rutiner og servicenivå for rene utleiearrangement. - Gjennomføre nasjonal konferanse om barnelitteratur i februar 2015. - Etablere hovedprosjektet for Obstfelderjubiléet 2016. - 	<p>Ikke startet</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Gjennomført i februar</p> <p>Er etablert, prosjektleder er ansatt.</p>
Sølvberget skal være en god integreringsarena	<ul style="list-style-type: none"> - Sørgje for at Sølvberget fortsetter å være en trygg og attraktiv møteplass, også for tilfeldige møter. - Gjennomføre det treårige prosjektet «Ung i sentrum» - Løpende dialog med innvandrersorganisasjonene. Samarbeid om kulturkafeer og andre aktiviteter. - Invitere alle nye klasser ved Johannes læringssenter til brukerorientering. - Språkkafé på dagtid i samarbeid med Røde Kors. Tilbudet utvides til egen språkkafe for ungdom. - Være arena og medarrangør for årlig frivillighetstorg. - Arrangere Barnas Verdensdag - 	<p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Ikke startet</p> <p>Gjennomført i september</p> <p>Utsatt til våren 2016</p>
Stimulere innbyggerne til økt bruk av digitale	<ul style="list-style-type: none"> - Styrke den digitale formidlingen i alle team og lage plan for formidling, både fysisk og digital. - Ferdigstille digital sone i første etasje for å eksponere 	<p>Pågår</p> <p>Pågår</p>

tjenester	<p>og prøve ut digitale tjenester</p> <ul style="list-style-type: none"> - Undersøke mulige samarbeidspartnere når det gjelder digitalt utstyr, for å styrke de digitale tjenestene. - Styrke formidlingen når det gjelder utlån av e-bøker og e-lydbøker. - Styrke tilbudet på «min side» med flere tilgjengelige abonnementsdatabaser. - Fullføre konvertering fra strekkoder til radiobrikker i alle medier. - - Gjennomføre anbud for nytt innleveringsanlegg. - Prioritere seniorer når det gjelder digital opplæring av innbyggerne. - 	<p>Ikke startet</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Ferdig, en del etterarbeid</p> <p>Utarbeiding av anbudsdokumenter pågår</p> <p>Pågår</p>
Opprettholde Sølvsbergets gode omdømme	<ul style="list-style-type: none"> - Fullføre og implementere nye retningslinjer for kommunikasjon - Aktiv deltakelse på lokale og nasjonale arenaer og arrangement - Aktiv deltakelse i media og målrettet bruk av sosiale medier. - Engasjere de ansatte til å være ambassadører i sosiale mediekkanaler - Systematisk HMS arbeid for å sikre at Sølvsberget er et trygt sted å være for alle. - Systematisk vedlikehold av teknisk utstyr, interiør og lokaler. - Gode interne rutiner og tilstrekkelige ressurser, slik at teknisk utstyr fungerer tilfredsstillende - Arrangere servicekurs for ansatte. 	<p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Arbeid med rutiner pågår</p> <p>Er gjennomført i samarbeid med BI</p>
Medarbeidere som trives og er stolte av arbeidsplassen	<ul style="list-style-type: none"> - Gjennomføre medarbeiderundersøkelse og arbeide systematisk med oppfølging av denne. - Hente inspirasjon fra andre bibliotek og kulturinstitusjoner (foredrag og studiebesøk) - Bygge god organisasjonskultur og bedre opplegget for internkommunikasjon. - - Synlige, tilstedeværende ledere, og tydelighet når det gjelder ansvar og myndighet. - God kommunikasjon mellom prosjektet «Nye Sølvsberget» og resten av organisasjonen. - Arbeide for at Sølvsberget er i forkant av den digitale utviklingen med tanke på teknisk utstyr, og at ansatte har nødvendig kompetanse. - Videreføre utviklingsprosjekt for å heve digital kompetanse hos ansatte i samarbeid med de andre storbyene. - Fortsatt være en IA-bedrift, gi praksisplasser til personer via NAV og lignende. 	<p>Oppfølging pågår</p> <p>To studieturer er gjennomført</p> <p>Retningslinjer for internkommunikasjon er utarbeidet.</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Siste år i prosjektet</p> <p>Pågår</p>

<p>Jobbe smartere og unngå dobbeltarbeid</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Påse at ny organisering får «satt seg» og gjøre nødvendige justeringer i forhold til endringer i Nye Sølvberget. - Arbeidsmengden må være tilpasset de personalressurser vi har. - Alle bruker vaktplanssystemet Planday - Opplæringsplan som ivaretar både grunnopplæring, kunnskapsdeling og utviklingsarbeid. - Gode system for oppfølging av løpende vedlikehold og rapportering av avvik. - Samlet strategi for hvilke prosjekt det skal søkes midler til, og realistisk budsjettering i prosjektsøknadene. - Tydelighet i oppstart av prosjekter når det gjelder forankring, rammer og ansvar. - Evaluere det vi gjør når det gjelder samlingsutvikling, arrangement og markedsføring og se hva som gir størst effekt. - Felles system for alle arrangementer, både interne og eksterne, der informasjonen er tilgjengelig for alle. - Kartlegge arbeidsprosessene knyttet til innkjøp, registrering og klargjøring av medier sammen med de andre storbyene. - 	<p>Prosess med justeringer er startet. Pågår Er innført, og fungerer bra. Er utarbeidet Det arbeides med gode rutiner for dette.</p> <p>Pågår</p> <p>Pågår</p> <p>Ikke startet</p> <p>Systemet Webbusiness er innført.</p> <p>Felles prosjekt pågår</p>
<p>Få på plass viktige avklaringer som gjelder Litteraturhus og Kiellandsenter i Kulturbanken</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialog med Stavanger kommune om framdrift for Kulturbanken. - Konkretisere innholdet i et framtidig Litteraturhus og/eller Kiellandsenter, avhengig av hva som skjer med Kulturbanken. - Forvalte innholdet i Kulturbanken før rehabilitering/salg i følge avtale med kommunen. 	<p>Avsluttet pga. vedtak om salg. Styresak om Kiellandsenter 07.09.15 Avtalen er sagt opp fra 1.10.15</p>

Saksfremlegg

REFERANSE
SDA-13/13660-8

JOURNALNR.
89930/15

DATO
29.09.2015

Sakens planlagte utvalgsbehandlinger: Sak nr.: Møtedato: Votering:

OBSTFELDERJUBILÉET 2016 - PROSJEKTBESKRIVELSE

Forslag til vedtak:

Styret for Sølvsberget KF tar saken til orientering.

Behandling i Styret for Sølvsberget KF den 08.12.2014 sak 32/14

Vedtak:

Vedlagte forprosjekt legges til grunn for det videre arbeid med Obstfelderjubiléet i 2016.

OBSTFELDERJUBILÉET 2016 - PROSJEKTBEKRIVELSE

Saken gjelder

Prosjektbeskrivelse for Obstfelderjubiléet 2016 legges fram til orientering.

Bakgrunn for saken

Styret for Sølvsberget KF godkjente 08.12.2014 forprosjektet for Obstfelderjubiléet 2016. Nå er arbeidet med jubiléet kommet ganske langt, og det er laget en prosjektbeskrivelse som følger vedlagt. Prosjektbeskrivelsen oppdateres løpende etter hvert som ting blir avklart.

Økonomi

Det ligger allerede inne kr 300.000 til jubiléet i Sølvsbergets driftsramme. I forslag til handlings- og økonomiplan 2016-2019 foreslås en økning med 500.000 i selve jubileumsåret.

I tillegg til kommunale midler er det bevilget kr 300 000 fra Rogaland fylkeskommune og kr 150 000 fra Norsk Kulturråd. Nasjonalbiblioteket er inne i prosjektet som en viktig samarbeidspartner.

Det arbeides fortsatt med finansiering av enkelte av delprosjektene.

SØLVBERGET

Sissel A. Dahle
Konstituert bibliotek- og kulturhussjef

Saksbehandler: Marita Aksnes



150-årsjubileum for Sigbjørn Obstfelder i 2016

Presentasjon av Obstfelder 150 år for Sølvbergets styre, 9.11.2015
Sølvberget, Stavanger kulturhus

1. Bakgrunn for 150-årsjubileet – «På vandring med Obstfelder»

21. november 2016 er det 150 år siden forfatteren Sigbjørn Obstfelder ble født i Stavanger. Her vokste han opp, men tilbrakte størstedelen av sitt voksne liv utenfor Stavanger, blant annet i Kristiania, Chicago og København. Obstfelder kalles gjerne «Nordens første modernist». Hans diktsamling *Digte* fra 1893 markerte en start for den modernistiske tradisjonen, og Obstfelder kom til å bli en inspirasjonskilde for mange senere forfattere. Med dette inntar han en viktig posisjon i den norske litteraturhistorien.

Sølvberget, Stavanger kulturhus fikk i 2014 i oppdrag av Stavanger kommune å utarbeide et forprosjekt og videre ta ansvar for markeringen av Sigbjørn Obstfelders 150 år. Høsten 2014 utarbeidet Marita Aksnes og Åsmund Ådnøy ved Sølvberget forprosjektet «På vandring med Obstfelder», der "vandring" ble foreslått som en inngang til jubileumsåret. I dag er Obstfelder mest kjent som forfatteren bak diktet «Jeg ser» og er på mange måter en ettdiktsforfatter. Med forprosjektet var det et ønske å vise at Obstfelder er mer enn dette ene diktet. Med bakgrunn i dette ble det bestemt at "Vandring" også blir tema for Kapittel 2016, litteraturfestivalen på Sølvberget som arrangeres hver høst.

Vandringsmotivet er ikke det som trer tydeligst fram i Obstfelders skjønnlitterære produksjon. Når dette likevel ble valgt, må det ses i sammenheng med både Obstfelders liv og hans plass i litteraturhistorien, og at det er et tema som er interessant i en litteraturvitenskapelig og samfunnsmessig kontekst. I flere brev og dagboknotater skriver Obstfelder om geografiske vandring og opplevelsene rundt disse. Obstfelder vandret i Ryfylke, men han vandret også tusenvis av kilometer i Norge og Europa. Som 23-åring reiste han til USA for å arbeide som ingeniør, men han ble der bare et år, og da han kom tilbake til Kristiania 1891 endte det med innleggelse på Christiania Sindsygeasyl. Men etter hvert tok forfatterskapet form, og han ble en del av kultureliten i Skandinavia i 1890-årene.

Obstfelder er også en vandrer innen kunsten. Han brakte en ny stil og musikalitet inn i litteraturen, og var en uredd dikter; grenseløs i sin bruk av ordene, lot sansene få sitt uttrykk i ord, og førte det poetiske språket ut på nye veier. Til tross for sin korte levealder rakk han å være innom de fleste sjangre i det som må kalles et kort, men konsentrert forfatterskap der dikt, prosatekster, noveller, drama, romaner, brev, dagbøker og anmeldelser inngår. Han spiller på mange strenger, bokstavelig talt som fiolinist, men også som forfatter, ingeniør og skribent. Sist, men ikke minst, tar Obstfelder leseren med på en vandring i sinnets irrganger. Han lar menneskesinnet og menneskets varhet for sanseintrykk være utgangspunktet for sin diktning, og var med dette en nyskapende forfatter i sin tid.

Vandring vil danne en ramme for jubileumsåret, og med det åpne for nye innganger til Obstfelders liv og forfatterskap. Jubileet har fått tittelen Obstfelder 150 år, og vil starte i januar 2016 og avrundes i november/desember 2016. Logoen som er brukt på forsiden, er laget av Nasjonalbiblioteket i samarbeid med Dinamo. Her er vandring sammen med blikket og øyet brukt som inspirasjon, men også Obstfelders varhet for å sanse omgivelsene. Fargevalget er hentet fra Obstfelders tekster, som i

tekstutdrag som «graablaa skyer», «blygraa er dine øine» og «i denne blaa hvælving».

2. Organisering av Obstfelder 150 år

Arbeid med jubileet er forankret i Sølvberget som organisasjon gjennom ulike team i søylene Opplevelse, Møteplass og Kunnskap. Prosjektleder for jubileet er Marita Aksnes, som er ansatt i en prosjektstilling ved Sølvberget, Team program. Opplevelse har arbeid med jubileets program som en oppgave, og da i nær tilknytning til Sølvbergets øvrige program. Møteplass er involvert i arbeid med produksjon og formidling, og Kunnskap har en viktig funksjon når det gjelder den biografiske og lokalhistoriske delen.

Styret for Sølvberget KF er det formelle styret for jubileet. Videre er det opprettet en styringsgruppe og et kunstnerisk råd.

I styringsgruppen er disse representert:

- Nasjonalbiblioteket v/Hege Stensrud Høsøien, konstituert direktør for forskning og formidling
- Stavanger kommune v/Trond Lie, rådgiver kultur
- Sølvberget v/Marit Egaas, kulturhussjef

Det er opprettet et kunstnerisk råd som skal gi innspill til programutviklingen, og for å forankre jubileet flere steder i landet. Dette består av følgende personer:

- John Brumo: Professor i nordisk litteraturvitenskap ved NTNU. Han har skrevet artikkelen "Obstfelders blikk" og gitt ut boka *Norsk litterær modernisme* (2005).
- Bjørn Arild Ersland: Cand.philol og forfatter, skriver både barne- og ungdomsbøker og sakprosa.
- Hanne Lillebo: Cand.philol, forfatter og frilanser. Hun arbeider med Obstfelders biografi og er daglig leder ved Norsk samtidspoesifestival på Hamar.
- Espen Røsbak: Sjef for Kapittel, Stavanger internasjonale festival for litteratur og ytringsfrihet ved Sølvberget, Stavanger kulturhus og bibliotek
- Inger Undheim: Avdelingsdirektør ved Nasjonalt Garborgsenter

3. Samarbeidspartnere

Stavanger kommune og Rogaland fylkeskommune har prioritert et jubileum for Obstfelder i henholdsvis Handlings- og økonomiplan for Stavanger kommune 2015-2018 og Regional kulturplan for Rogaland 2015-2025. Stavanger kommune har bevilget et ekstraordinært tilskudd slik at et jubileum kan planlegges og gjennomføres. Videre har jubileet mottatt midler fra Kulturrådet og Rogaland fylkeskommune, og det er søkt Nasjonalbiblioteket om midler. Disse vil primært gå til å finansiere arrangement både på Sølvberget og andre steder. Se vedlagt budsjett.

Stavanger kommune er representert i styringsgruppa, og vi vil ha jevnlig kontakt med både Stavanger kommune og Rogaland fylkeskommune for å orientere om planene.

Nasjonalbiblioteket har vært med som en sentral samarbeidspartner siden høsten 2014. Markeringen av forfatterjubileer er en del av Nasjonalbibliotekets mandat, og Nasjonalbiblioteket er en viktig samarbeidspartner både når det gjelder å forankre jubileet i landet for øvrig og gjennom sitt arbeid med logo, utstilling og fagseminar.

Vi ønsker at Obstfelder 150 år skal være en jubileumsmarkering både for Stavanger og Rogaland, men også at det får regional og nasjonal oppmerksomhet. Flere lokale kulturinstitusjoner har vi etablert et samarbeid med, og det er også flere litteraturfestivaler i Rogaland det er naturlig å samarbeide med. Obstfelder har sine familiære røtter i Hjelmeland og Strand, noe som kan være interessant i et lokalhistorisk perspektiv. Videre vil vi samarbeide med ulike litteraturfestivaler- og aktører andre steder i landet om arrangement.

3. Formål med Obstfelder 150 år

Med markeringen av Obstfelders 150 år vil Sølvsberget gi publikum ny kunnskap om forfatterens liv og øke interessen rundt større deler av hans forfatterskap. Ifølge Lov om folkebibliotek skal folkebibliotekene "ha til oppgave å fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon for alle som bor i landet". Obstfelder 150 år vil i samarbeid med Kapittel bidra til å utvikle Stavanger som litteraturby og Sølvsberget som et sted for litterære opplevelser som utfordrer, engasjerer, berører og inspirerer.

Obstfelders forfatterskap utgjør en viktig del av Stavanger og Rogalands litteraturarv, samtidig som det er lite ved Obstfelders diktning som tilsier at han er en forfatter fra Stavanger. Tekstene hans eksisterer i naturen, i menneskesinnet og i våre stadig tilbakevendende refleksjoner over de store spørsmålene i livet. Det gjør han interessant og aktuell både i et regionalt og nasjonalt perspektiv. Ved å se Obstfelders tekster i lys av det som gjenspeiler vår samtid, kan det universelle og evige i hans diktning belyses.

Gjennom arrangement og prosjekt både regionalt og nasjonalt i samarbeid med forfattere, musikere, kunstnere og fagpersoner skal Obstfelders litteratur formidles til nye generasjoner. Publikum vil få muligheten til å oppdage og oppleve kjente og ukjente sider ved både mennesket Sigbjørn Obstfelder, og de skal få møte Obstfelders tekstunivers på ulike måter. Samtidig vil det være naturlig å se Obstfelders tekster i sammenheng med samtidslitteraturen

Det er en overordnet målsetting å formidle flere av Obstfelders verk og hans biografi til ulike målgrupper, både barn, unge, voksne og eldre. Stavanger og Sølvsberget har også et stort internasjonalt publikum, og det vil være aktuelt å ha enkelte arrangement på engelsk. Med utgangspunkt i jubileets formål er det naturlig med ulike innganger:

- **Obstfelder og litteraturhistorien:** Obstfelder 150 år vil formidle kunnskap om hvor Obstfelders forfatterskap i litteraturhistorien. Det handler både om den symbolistiske tradisjonen han skriver seg inn i, den påvirkningen han kommer

til å ha blant annet innen den poetiske modernismen i Norden og videre for norsk modernisme.

- **Obstfelders univers:** Publikum skal inviteres til en vandring inn i Obstfelders verden og hans forfatterskap. Gjennom litteratur, scene, kunst, musikk og natur skal Obstfelders tekster settes inn i en ny kontekst, og slik nå ut til både et etablert og et nytt publikum.
- **Fra bakersønn til Nordens første modernist:** Obstfelder 150 år vil fortelle historien om hvem Obstfelder var. Bak den lange pannen, det stirrende blikket og den staselige barten skjuler det seg sterke fortellinger fra barndom, ungdomstid og som etablert forfatter.
- **Samtidslitteratur:** Et jubileum for en forfatter som særlig er kjent for sin poetiske nerve, gjør at det blir naturlig å gi poesi og poesiformidling større plass. Stavanger bibliotek har en stor poesisamling og det vil være naturlig å løfte fram poeter både fra regionen og landet for øvrig.

4. Gjennomføring

For å realisere målsetningen med jubileet vil vi gjennomføre tiltak innen forskjellige områder: Program, markedsføring og synlighet i bybildet. Sølvberget vil ha ansvar for gjennomføringen, men selve programmet vil foregå både på Sølvberget, ved andre kulturinstitusjoner i regionen, og på andre bibliotek og kulturelle scener i landet.

Vi samarbeider med sentrale kulturaktører i regionen om større prosjekt, og vil også etablere samarbeid med de mange litteraturfestivalene i landet. Vi ønsker å lage arrangement som kan tilbys andre folkebibliotek, og det er et mål å stimulere til at andre aktører blir inspirert til å lage arrangement om Obstfelder i løpet av 2016. Obstfelder har sine røtter i Hjelmeland og Strand, og det vil naturlig med samarbeid med arrangement i disse kommunene.

4.1 Program for 2016

Arbeidet med programmet for våren og høsten 2016 pågår for fullt. Det planlegges både arrangement, prosjekt og utstillinger for ulike målgrupper. Jubileet åpner medio januar 2016 med et åpningsforedrag på Sølvberget og deretter med premiere på Obstfelders drama *De røde dråber*, som spilles av Iduns Julekomedie. Her var Obstfelder selv med som skuespiller i en av de første oppsetningene. For mer detaljert om arrangement vises det til arrangementskalenderen som vil komme på Sølvbergets nettsider.

Det blir et naturlig tyngdepunkt for jubileet høsten 2016 i og med at 150-årsdagen er i november. I september arrangeres Kapittel 2016 og Nasjonalbiblioteket planlegger en større utstilling i oktober/november. Obstfelders 150-årsdag vil markeres med et arrangement i Stavanger konserthus 19. november 2016 og med bursdagsfeiring på Sølvberget 21. november 2016.

Vi legger opp til et variert program for ulike målgrupper. Vi ønsker at barn i Stavanger skal bli kjent med diktet «Regn» og hvem Obstfelder var, og vi vil arrangere foredrag/fagseminar for lærere som underviser i både grunnskolen og videregående. Det vil bli arrangement tilpasset barn i ulike aldre.

Hanne Lillebo arbeider med en ny biografi om Obstfelders som etter planen skal komme ut i 2016 på Aschehoug forlag. Det gjør det naturlig og viktig å legge vekt på å formidle nye sider ved mennesket Obstfelder for ulike målgrupper gjennom litteraturarrangement og vandringer, både i byen og andre steder i fylket. Gyldendal forlag planlegger også å gi ut Obstfelders tekster i en ny utgave. Vi ønsker også å skape en ramme rundt jubileumsåret ved å arrangere foredrag i litteraturhistorie. Videre arbeider vi med å lage arrangement med utgangspunkt i Obstfelders tekster, i samarbeid med forfattere, fagpersoner, musikere og kunstnere. Det vil bli litteraturkvelder og forfattermøter, konserter og forestillinger, poesikonkurranse, poesiverksted og utstillinger.

Nasjonalbiblioteket har mye Obstfelder-materiale i sine arkiv. Det omfatter både håndskrifter, manus, brev, dagbøker og andre tekster av Obstfelder, og også mange komposisjoner laget til Obstfelders tekster. Deler av dette har vært lite kjent, og Nasjonalbiblioteket arbeider med gjøre dette mer tilgjengelig gjennom digitalisering. I samarbeid med Nasjonalbiblioteket vil vi presentere ny kunnskap om Obstfelders litteratur og Obstfelders betydning for den modernistiske tradisjonen. I samarbeid med Kapittel-festivalen planlegger vi et fagseminar under Kapittel 2016. Slik ønsker vi å stimulere til videre forskning på Obstfelder også etter 2016.

4.2 Markedsføring og profilering

Sølvberget eier domenet obstfelder.no som legges under Sølvbergets eksisterende portal. Her vil det være en kalender som samler arrangement og aktiviteter for hele landet og annen nyttig informasjon. Arrangement andre steder i landet blir annonsert i kalenderen og formidles via sosiale medier, men samarbeidspartnere må også markedsføre egne arrangement.

Jubileet skal også være synlig i sosiale medier gjennom Facebook og Instagram. Vi vil bruke emneknaggen **#Obstfelder150år** for jubileet, og vi vil bruke digitale medier til formidling av kunnskap om Obstfelders liv og tekster. Nettredaktør, kommunikasjonsrådgiver og grafisk designer ved Sølvberget vil bidra i arbeidet med markedsføring i ulike kanaler, i arbeid med nettsider, grafisk design og annonsering. Det vil også være viktig å få pressen interessert i å dekke de mange ulike arrangementene.

Jubileets logo kan brukes av alle interesserte. Denne vil ligge tilgjengelig på jubileets nettsider og finnes i en mørk og lys versjon. Det er også planer om å lage en informasjonsfolder for jubileet, og vi ser også på muligheten for å lage andre effekter.

4.3 Synlighet i bybildet

I likhet med Stavangers andre store diktersønn, Alexander Kielland, er sporene etter Obstfelder i Stavanger i liten grad tatt vare på. Barndomshjemmet i Kongsgata er revet, og det har vært strid om hvor Gustav Vigelands statue av Obstfelder skulle plasseres. Obstfelders plass ble lansert til 100-årsjubileet for dikterens død, men det har i liten grad blitt en plass som er kjent for byens befolkning.

150-årsjubileet for Obstfelder er en anledning til å gjøre noe med Obstfelders synlighet i bybildet. I dag står statuen av Obstfelder i skolegården til Stavanger katedralskole. Den er en kopi av statuen som står på Obstfelders grav på Fredriksberg ældre Kirkegård i København. Statuen i Stavanger er skadet på steinen og står skjevt, og både statuen og Obstfelders plass har behov for vedlikehold. Arbeidet med dette er i gang. Det er også et forslag fra Kulturstyret om å flytte statuen i tilknytning til Obstfelders plass.

På gravsteinen i København står som nevnt den originale statuen som Vigeland har laget. Graven mangler imidlertid informasjon om Obstfelders fødsels- og dødsår, så vi vil her se på muligheten for å få laget en plate med informasjon om dette. Videre har Sølvberget en Obstfelder-byste som også er laget av Gustav Vigeland. Denne vil stilles ut under jubileumsåret, og bør få en mer varig og synlig plassering inne på Sølvberget etter jubileets slutt.

Det kan også nevnes at sitatet "ude fra det tomme, ind mot det varmere" hentet fra diktet «Venner» fra *Digte* (1893) er nedfelt utenfor Kulturhuset Banken i Lillehammer.

5. Oppsummering

«Hva vil der stå ved enden af denne bog? Vil jeg være kommet til noget resultat? Vil der være klarhed hos meg?» Slik åpner Obstfelders roman *En prests dagbog*, som ble utgitt etter Obstfelders død. Den er et ytterst originalt verk der Obstfelder eksperimenterer med romansjangeren, og en av mange Obstfelder-tekster vi håper får nye lesere i løpet av Obstfelder 150 år.

Sølvberget ser fram til å arrangere et jubileum for Sigbjørn Obstfelder, og gjennom jubileumsåret gi publikum muligheten til å bli kjent med de mange sidene ved mennesket Obstfelder og oppdage nye sider ved Obstfelders litteratur.

6. Budsjett

Inntekter	2015	2016	Sum
Tilskudd Kulturrådet	kr 50 000,00	kr 100 000,00	kr 150 000,00
Tilskudd Stavanger kommune	kr 300 000,00	kr 800 000,00	kr 1 100 000,00
Tilskudd Rogaland fylkeskommune	kr 50 000,00	kr 250 000,00	kr 300 000,00
Andre inntekter		kr 100 000,00	kr 100 000,00
Billett-/honorarinntekter		kr 60 000,00	kr 60 000,00
Salgsinntekter		kr 10 000,00	kr 10 000,00
Egeninnsats/egenkapital	kr 150 000,00	kr 350 000,00	kr 500 000,00
Totale inntekter			kr 2 220 000,00
Utgifter	2015	2016	Sum
Honorar/lønn kunstnere/fagpersoner	kr 40 000,00	kr 260 000,00	kr 300 000,00
Lønn prosjektleder	kr 350 000,00	kr 680 000,00	kr 1 030 000,00
Sølvberget egeninnsats	kr 150 000,00	kr 350 000,00	kr 500 000,00
Reise/diett/opph.-proj.leder og andre	kr 60 000,00	kr 40 000,00	kr 100 000,00
Reise/diett/opphold - kunstnere, fagpersoner		kr 90 000,00	kr 90 000,00
Prod.kostnader/materialer		kr 50 000,00	kr 50 000,00
Leie av teknisk utstyr/tjenester		kr 50 000,00	kr 50 000,00
PR/markedsføring	kr 30 000,00	kr 70 000,00	kr 100 000,00
Totale utgifter			kr 2 220 000,00
Balanse			kr -

