

Årsberetning 2012

Sølvberget KF, Stavanger kulturhus

Innledning – et aktivt jubileumsår

2012 var på mange måter et år i ombyggingens tegn. Arbeidet med bygging av tre nye kinosaler, nytt innleveringsanlegg og riving av trapper satte sitt preg på huset. Samtidig ble arbeidet med utforming av byens nye dagligstue – den nye førsteetasjen i biblioteket – igangsatt.

Aktivitetsnivået ved Sølvberget er ambisiøst, og på tross av ombygging var ikke 2012 noe unntak. Godt over 550 arrangementer, en vellykket Kapittel-festival, en heidundrende Barnas verdensdag, Global morgen med utenriksminister Jonas Gahr Støre, 25-årsjubileum for Sølvberget, Egner-markering er noen av mange høydepunkt. 2012 har vært en utfordring i forhold til støv og støy. På tross av dette har Sølvberget levert et høykvalitets kulturtilbud.

1. Virksomheten – byens største møteplass

I 2012 vedtok styret ny visjon for Sølvberget:

Sølvberget skal være den beste formidleren av kunnskap for alle og landets fremste arena for kreativitet. Gjennom opplysning og opplevelser skal trofaste gjester beholdes og nye mennesker begeistres. Byens største møteplass skal dyrke romslighet og refleksjon.

Sølvbergets kunnskap og kompetanse skal ikke vokse i takt med byens og regionens befolkning - vi skal ligge foran. Vi skal formidle de gode historiene og være en trygg veiviser i en informasjonsjungel som stadig vokser seg tettere.

Visjonen gjennomsyrrer allerede arbeidet som foregår ved kulturhuset, og anses som godt innarbeidet hos de ansatte.

Sølvbergets virksomhet består av drift av bibliotek, programvirksomhet, internasjonalt kulturnettverk, nettsider, sosiale medier og Kapittelfestivalen. Bibliotekvirksomheten på Sølvberget består av Musikk- og filmbiblioteket, Kultur- og faktabiblioteket, Barne- og ungdomsbiblioteket og Digitalt bibliotek. I tillegg drives flere bydelsrettede tjenester, blant annet skolebiblioteksentralen, fengselsbibliotek og Madla bibliotek fra Sølvberget. Det nasjonale nord-sør kompetansebiblioteket ligger også på Sølvberget.

Samlet gir dette en bredde få av fylkets kulturinstitusjoner er i nærheten av. Det betyr også at Sølvberget, husets ansatte og filialer står ansvarlig for arrangement som spenner fra bokprater, filmvisninger, konserter og lesestunder for barn til ministermøter, debatter og foredrag.

Sølvberget er involvert i, og driver, flere prosjekter. De viktigste i 2012 var: *Shahrazad, stories for life*, et 5-årig EU-prosjekt i samarbeid med fem andre europeiske byer, og *Leselyst og språkutvikling* i samarbeid med Oslo, Bergen, Trondheim og Kristiansand. Fase 1 av arbeidet med litteraturhus/Kiellandsenter er også lagt til Sølvberget. Dermed har også arrangementfrekvensen når det gjelder debatter og litteraturarrangementer økt.

Sølvberget har samarbeidsavtaler med Rogaland fylkeskommune om fjernlånstjenester og med ICORN, fribynettverket for forfulgte forfattere, om kontorlokaler og annet.

2. Økonomi – positivt resultat

Mål:

- Gjennomføre vedtatte budsjettkutt
- Identifisere områder for effektivisering og innsparing

Regnskapet er gjort opp i balanse. Et overskudd på kr 1.665.941 er overført til foretakets disposisjonsfond.

Det er arbeidet aktivt med effektivisering og innsparinger gjennom hele året. Dermed er driftsutgiftene i sum omtrent som budsjettet. Planlagte investeringer 2012 er utsatt til 2013 og planlagte finansieringskostnader er derfor også skjøvet et år fram i tid. Når det gjelder inntektssiden er ikke tilskudd for drift av Kulturbanken med i det opprinnelige budsjettet. Dette i tillegg til noe høyere inntekter på andre poster gir oss en høyere inntekt enn budsjettet.

Forsinkelser og endringer i framdriftsplanen i kinoutbyggingen har ført til at oppstart av Sølvsbergets ombyggingsarbeider i 1. etasje ikke kom i gang i 2012. En del oppgraderinger og vedlikeholdsprosjekter er også på vent til kinoprojektet er avsluttet.

Energikostnadene er lavere enn budsjettet. Dette skyldes lavere priser samt at huset i lange perioder har vært uten ventilasjon og varme pga ombyggingsprosjektet. Aktiviteter og arrangement har også blitt utsatt på grunn byggeaktiviteter. Bruk av vikarer og ekstrahjelp har vært mindre enn budsjettet. Dette skyldes i hovedsak vanskeligheter med å få tak i vikarer. Kort oppsummert kan det sies at 2012 har vært et år preget av å være på vent til de nye kinosalene er ferdige og vi kan komme i gang med planene for Nye Sølvsberget. Dette, i tillegg til tilbakebetaling av for mye avsatt lønn og pensjon, gjorde at året kunne avsluttes med et positivt resultat.

3. Ansatte – lojalitet og stolthet

Mål:

- Skape trygghet i forhold til medvirkning i endringsprosesser og bruk av ny teknologi
- Ekstra fokus på HMS i forbindelse med kinoutbygging

Sølvsberget hadde 72 fast ansatte, fordelt på 60,6 årsverk, og to årsverk knyttet til prosjektstillinger ved utgangen av 2012. 32 prosent av arbeidstakerne var menn og 68 prosent kvinner. I ledende stillinger var det 28 prosent menn. Det er et mål å rekruttere flere mannlige arbeidstakere og flere arbeidstakere med minoritetsbakgrunn. Dette blir vektlagt når det kalles inn til intervju. Det ble i 2012 ansatt fem nye medarbeidere, mens ti sluttet, sju av disse ved oppnådd aldersgrense. Flere av de som sluttet, hadde deltidsstillinger. To stillinger var ubesatt ved årsslutt, og 1,35 stilling var satt vakant på grunn av innsparinger.

Medarbeiderundersøkelsen for 2012 viser at de ansatte gir sin arbeidsplass høy score på et av de viktigste områdene: Stolthet. De ansatte er stolte over å jobbe med formidling av kultur og kunnskap. Det viser igjen på resultatene. Det er også svært gledelig at sykefraværet er lavt: 3,5 % i 2012 (4,4 % i 2011).

Resultatene av medarbeiderundersøkelsen kom i januar 2013. Undersøkelsen danner grunnlag for tiltak som innarbeides i HMS-planen for 2013. Det skal arbeides med følgende hovedområder i 2013: Ledelse, arbeidsomfang og organisering av arbeidet, service og kvalitet. Lønnspolitikken på Sølvsberget fastsettes i eget lønnspolitisk dokument, som